

LYON [LYON RACONTÉE PAR]

Gérard Ravet : « Je ne suis pas de très haute taille et j'aime le musée des miniatures »

Gérard Ravet, chef concierge Clefs d'Or à la Cour des Loges depuis 1988, vient de passer le relais de la présidence de l'association Clefs d'Or, à laquelle il appartient depuis 1976. En 2009, il avait été nommé "Concierge de l'année" par le magazine *Vanity Fair*.

Dans quel quartier avez-vous grandi et quel est votre premier souvenir lyonnais ? « J'ai grandi à la Croix-Rousses. Il existait encore, à cette époque-là, la ficelle Terme-Croix-Rousses, l'un des premiers funiculaires au monde, converti en 1968 en tunnel routier. C'était impressionnant pour le tout jeune enfant que j'étais. Pourtant, je rêvais de voyager sur le truck, un wagon plateau atelée sans autre sécurité que des chaînes en guise de rideaux, où l'on entreposait des carrioles. »
Préférez-vous certains lieux

de Lyon à d'autres ?

« Confluence, un quartier phare, d'avant-garde, s'inscrivant sous le signe du développement durable. La Croix-Rousses avec ses petites rues qui sont restées telles que je les ai connues dans ma jeunesse. Le Vieux-Lyon pour ses couleurs et son côté authentique. Le Chemin Neuf au lever du soleil. »

Quels sont vos bons plans shopping ?

« Les Galeries Lafayette et le Printemps. On peut profiter des services d'un Personal Shopper qui connaît les rayons par cœur et recherche pour nous ce qui convient le mieux. »

Et en matière de gastronomie ?

« On a la chance extraordinaire d'avoir un choix considérable avec un bon rapport qualité-prix. Comme le disent nos clients canadiens, "c'est bien moins dispendieux qu'ailleurs". »



■ Gérard Ravet : « Bocuse, Bourillot, Lassausaie, bon nombre de chefs cuisiniers sont devenus mes amis. » Photo L. PONSONNET

Quels sont pour vous les lieux culturels incontournables ?

« Du point de vue architectural, le sommet de la colline de Fourvière avec la basilique et les théâtres romains, le Vieux-Lyon Renaissance, la cathédrale Saint-Jean. Concernant les musées, je citerai celui des Beaux-Arts, que l'on surnomme, à juste titre, "Le petit Louvre". Le musée des Confluences, un Robocop de métal et de verre qui met en valeur l'entrée Sud de la ville. Et pour faire un trait d'humour, comme je ne suis pas de très haute taille, j'aime bien le musée des miniatures ! »

Pouvez-vous nous confier votre rituel à Lyon ?

« Entre amis, faire un circuit pour aller contempler les fresques en trompe-l'œil dont la ville est si riche. »

PRATIQUE Hôtel Cour des Loges, 6, rue du Bréuf, Vieux-Lyon (5^e).